

Schweizerischer Verband für Pferdesport Fédération Suisse des Sports Equestres Federazione Svizzera Sport Equestri Swiss Equestrian Federation Papiermühlestrasse 40 H P.O. Box 726 CH-3000 Bern 22 Tel. +41 (0)31 335 43 43 Fax +41 (0)31 335 43 58 info@fnch.ch, www.fnch.ch

Dressuraufgabe GA 02/60

Viereck 20 x 60m - Zeit 3'45 - Trense (DR SVPS)

Ausq	abe	201	18

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgab	en	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	Α	Einreiten im Arbeitstrab				1	
	X	Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab	Gerades, ruhiges Stehen				
	С	Auf linke Hand	Biegung in der Wendung				
2	H-E-K	Doppelte Schlangenlinie entlang der langen Seite, je 5m vom Hufschlag entfernt	Längsbiegung, Umstellen, Schwung			1	
	К	Weiter nach A					
3	Α	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und	Willig, nach vorne, Anlehnung			1	
4	A-A	Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum	Takt, Biegung, exaktes Reiten der Volte			1	
5	A-F-P- B	Arbeitsgalopp	Takt, gerade			1	
6	В-В	Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
7	Zw. B +R	Aufnehmen und weiter im Arbeitsgalopp über M nach C	Takt, erkennbarer Übergang, gerade			1	
8	С	Arbeitstrab nach H	Fliessend			1	
9	H-X-F	Durch die ganze Bahn wechseln und Tritte verlängern, leichtreiten	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
	F	Arbeitstrab, aussitzen nach A	Erkennbare Übergänge				
10	Α	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und	Willig, nach vorne, Anlehnung			1	
11	A-A	Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum	Takt, Biegung, exaktes Reiten der Volte			1	
12	A-K-V- E	Arbeitsgalopp	Takt, gerade			1	
13	E-E	Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
14	Zw. E +S H	Aufnehmen und weiter nach H Arbeitstrab nach C	Takt, erkennbarer Übergang, gerade			1	
15	C-C	Anlegen einer grossen Volte, Ø 20m,dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen, 1 x herum	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			2	
16	Vor C	Zügel aufnehmen, aussitzen und weiter nach R	Willig, Anlehnung			1	
17	R-K	Starker Schritt	Takt, Raumgriff, Anlehung, Dehnung			2	
18	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
19	Α	Auf die Mittellinie	Gerade			1	
	D	Im Arbeitstrab antraben bis X	Gerade, Willig, Anlehnung				
20	Х	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
7wie	chentotal	Lektionen					
			1			I	1

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
21	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	

Übertrag auf Seite 2		

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
23	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
24	Exaktheit der Figuren			2	
25	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwis	Zwischentotal Gesamteindruck				

Strafpunkte

Übertrag von Seite 1

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte		
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte		
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte		
Zwischentotal Strafpunkte				

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 320 = 100%